

# Andrea Wilfred

## Historia

Andrea föddes i den lilla Arjiska kuststaden Ardin som det andra barnet till stadens fogdes yngre bror.

Det märktes tidigt att Andrea hade en fallenhet för magi så hon skickades i början av tonåren till Dranvelte där hon studerade hos en trollkarl. Men Viglaf som trollkarlen hette specialiserade sig lite mer "ljuskygga" tidpunkter att använda sin magi på så Andrea fick även lära sig hur man öppnar lås utan rätt nyckel och andra nyttiga färdigheter förutom magi.

För ungefär två veckor sedan kom Andrea tillbaka från Dranveltes huvudstad, där hon left i några år. Det hade nämligen börjat bli ohälsosamt att stanna kvar då hennes medhjälpare Fridlev blev gripen "under ett uppdrag att omdistribuera föremål". Tyvärr bestämde Fridlev för att berätta för stadsvakten var Andrea beffan sig så hon lånade en snabb häst och satte högsta fart mot Ardin.

Andrea har fått et eget rum på borgen och Erik, hennes kusin som är fogde över staden och dess mringliggande byar, har bett henne att bli hans rådgivare vad det gäller de magiska områdena, och Andrea har inte hjälp till med något föränn historien med den mörade stadsrådet som dök upp i morse. Erik helt sonika beordrade Andrea att hon skulle vara med i en utredningsgrupp som skall utreda mordet. Det värsta är att det kommer vara en medlem från varje stånd.

Så Andrea fick helt enkelt palla sig iväg till ett möte med kapenen över stadsvakten för att få träffa de andra i gruppen.

## Personlighet

Andrea är kaxig kvinna, hon vet vad hon kan och vad hon klarar av att göra, hon har ju trots allt magin som kan backa upp henne om något går fel. Hon är lite nedlåtande åt bönder som bara bökar i jorden som smutsiga grisar och dessutom har dom ingenting värt att själa.

Andrea är känd för att hon ofta är glad och hon är känd för att hon skojar friskt med sin omgivning.

Tiq: Knäppa med fingrarna så att en liten eldslåga börjar dansa mitt i handflatan.

## Släkt och Vänner

Erik Wilfred - kusin och staden Aridns fogde. Han har två barn tillsammans med sin fru. Det är lite svårt att veta var man har honom hela tiden. Han är väldigt religiös.

Viglaf- den tjuvmagiker som lärde Andrea allt hon kan om magi och den ljuskygga världen.

Fridlev - Kompanjon och älskare som angav Andrea strax efter det att han själv blev fångtagen.

## Utrustning:

Utrustning som bärs i början av scenariot:

Väst av tjockt tyg. Byxor. Jacka. Mjuka läderstövlar, den högra har en dolk gömd i skaftet. Skjorta. Bälte Underkläder. Mantel med hätta. I kläderna finns det totalt 4 lönnfickor.

Kortsvärd och en dolk i skidor hängandes i bältet. Ytterligare en dolk i det högra stövelskaftet. 53 silvermynt och 12 koppar.

Utrustning som finns i borgen:

Små Dyrkar. Stora Dyrkar. Inspektionsspegel. Nyckelfilar, 6 st. Nyckelämnen. Smörjolja. Standardnycklar. En liten Vaxklump. Änterhake med 10m rep. Penna, bläck och pergament. 50m Snöre. 190 guldmünt.

3 uppsättningar finkläder (klänningar). Magikeråpa.

Ridhäst i borgets stall.

YRKE: Svärdsmagiker

YRKESNIVA: Utövare

KÖN: Kvinna

RAS: Människa

ÅLDER: 27

SOCIAL KLASS: Lågadel

GRUNDEGENSKAPER:

STY 10, FYS 11, SMI 15, STO 12, INT 15, PSY 13, SPI 24, KAR 13

FÖRFLYTTNING: L14

INTIATIVMODIFIKATION: +0

STRIDSKAPASITET: 19

ATTACK 1: 11

PARERING 1: 8

VAPEN:

Korsvärd; Bv 20, Skada: 1T8+2

2 Dolkar; BV 10, skada: 1T6+2

KROPPSPOÄNG / SKYDD 44/0

Huvud: 12

H. Arm: 12

V. Arm: 12

Bröstkorg: 22 / 1

Mage: 15 / 1

H. Ben: 15

V. Ben: 15

FÄRDIGHETER:

Botanik FV 6

Dyrka Lås FV 12

Förklädnad FV 10

Geografi FV 2

Klättra FV 10

Kunskap om Magi FV 15

Läsa/skriva modersmål FV 10

Språk: Nordvrok

Magisk Skrift FV 15

Rida FV 6

Räkna FV 10

Stjåla föremål FV 9

Tala Främmande språk FV 10

Språk: Väströna

Tala Modersmål FV 15

Språk: Nordvrok

Överlevnad FV 2

VAPENFÄRDIGHETER:

Närstridsvapen FV 2

Kortsvärd, Dolk

Slagsmål FV 6

BESVÄRJELSER:

Blända

Fäste

Låga

Repväxt



## Adel

Vi tittar lite närmare på borgen som ligger ute på en liten ö precis där floden rinner ut i havet. Det är en ganska normal borg för denna tid. Runt hela ön går en palissad med två portar, en mot havet och den lilla brygga som ligger här och en mot den bro som leder in mot staden.

Innanför palissaden finns det tre byggnader, en som verkar vara ett stall, en som är en smedja och den sista är själva huvudbyggnaden. Den är fyra våningar hög med lika höga torn i varje hörn. Porten in i byggnaden ligger på andra våningen och det enda sättet att komma in är att gå upp för den vall som leder upp mot porten.

Ur en av borgens lite större fönster, som finns på den tredje våningen, ringlas plötsligt ett långt rep ut och en person sticker ut huvudet, tittar sig snabbt omkring och skall precis börja klättra ut när en knackning hörs på dörren innanför. Varelsen tar sig snabbt in igen och tänder ett av de släckta ljusen med en fingerknäppning.

Dörren öppnas sakta inåt och en av borgens tjänare dyker upp i dörröppningen.

”Ers nåd, borgherren söker Er i sitt arbetsrum. Det är mycket viktigt.”

”Meddela Honom att jag kommer strax”

”Ja, Ers nåd”

Vi tittar närmare på personen som försökt smyga ut ur borgen när hon, för nu ser vi att det är en kvinna, snabbt håller på att byta om till något mer respektabelt än den oömma kläder hon bar förut. Hon är runt 30 år gammal, av medellängd, blont hår till strax nedanför axlarna. Hon rör sig smidigt och med en viss självsäkerhet. Runt halsen har hon ett smycke med fogdens vapenmärke som det anstår en släkting.

